

ميكي

مع العدد هدية
مقامة بلاستيكية

العدد ٢٢١ - ١٥ أكتوبر ١٩٦٧

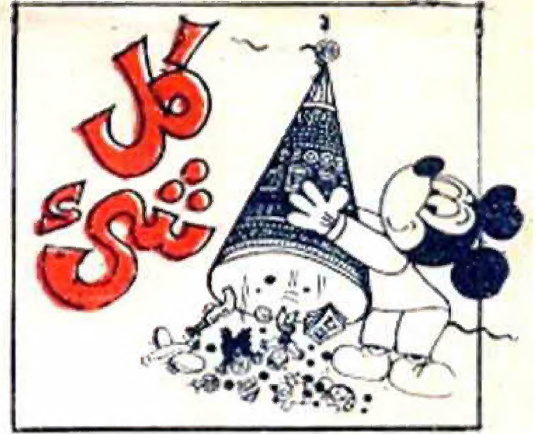
العدد ٢٢١ - ١٥ أكتوبر ١٩٦٧





نصيحة أم !

كانت أم تلاقى دائما صعوبة في إيقاظ ابنها الصغير للذهاب إلى المدرسة ، وذات صباح بعد محاولات عديدة استيقظ الولد ، فقالت له أمه : « أنتى أنتعجب !! كيف يمكنك أن تنام هذا النوم العميق بعد كل محاولائى لإيقاظك » ؟ فقال الولد الصغير : « انى اعمل بنصيحتك يا اماه .. فانت دائما تقولين لى : اذا فعلت شيئا فافعله على اكمل وجه »



الحكماء الثلاثة

قصة قصيرة جدًا

من على الشجرة .. هيا بنا لننقذه . وقال ابنه « اتبع هيا ورائى أتبعونى .. ساصل اليه مهما بمسافة .

وعندما وصلوا الى المكان الذى سقط فيه والدهم المبعثر الى عثر قطع ، تقدم ابنه « اجمع » ، واستطاع بجمع القطع الى بعضها البعض ، وسرعان ما نهض والدهم ، وساروا وراءه الى البيت .

وهنا أخذ كل منهم يتفاخر بمقدرته الفائقة ، فقال « اسمع » : لولا أنتى أسمع مهما ضعف الصوت ، ما تيسر لكم أن تعرفوا أن أبانا قد سقط من على الشجرة . وقال الابن الثانى « اتبع » : وما فائدة السمع بدون أن افودكم أنا الى مكانه ؟

وسخر الابن الثالث قائلا: الفضل يرجع لى فانا الذى جمعت القطع المبعثرة ، وعاد ليلى سليما .. واستمروا فى تفاخرهم حتى تشاجروا وتخاصموا ..

وفى اليوم التالى خرج الوالد الى الغابة مرة اخرى وتسلق شجرة عالية تناطح السحاب ، وسقط مرة اخرى وكان ابنه « اسمع » قد سمع صوت ارتطامه بالأرض ، ولكنه لم يذكر شيئا لأخوته ، وعرف ابنه « اتبع » بالامر ، ولكنه لم يتكلم ، وكذلك استنتج الابن الثالث ما حدث .. ولم يشأ احد منهم أن يتكلم لأنه لا يريد أن يستعين بالآخر ..

وبينما هم كذلك إذ بصوت أبيهم يصل اليهم ، طالبا النجدة ، ويحثهم على الإسراع اليه .. وهنا نظر كل منهم الى الآخر ، وعرفوا النتيجة التى يمكن أن تحدث اذا لم يتعاونوا ويتكاتفوا .. فهبوا من لحظتهم ، واسرعوا لنجدة أبيهم .. بقلم مصطفى محمود



حكمة:

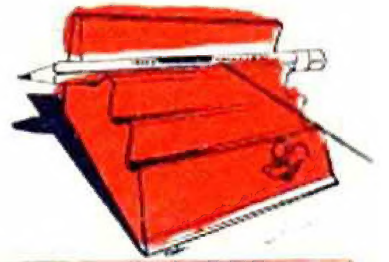
إذا اتقسم المهزوم ، فقد انتصر لذة النصر ..

رشيعة التحرير
عفت ناصر

ميكى

قصة الاشتراكية - ٥٢ عدد - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحاد
البرية العربى والاfricanى ١٥٠ فرشا صاعا في سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦
شلا والعمه سدد مقدما لعمه الاشتراكي بدار الهلال : ل ج ٥٠٠م والسودان بحواله
بريدته - في الخارج تحويل او شيك مصرفى لابل المصرف في ج ٥٠٠م والاسم

هدية العدد مقلبة بلاستيك



هدية هذا العدد « مقلمة بلاستيك » من سلسلة هدايا « ميكي » التي تقدمها لك دائماً .
والهدية بمناسبة العام الدراسي الجديد ، ويمكنك أن تضعها أمامك في المدرسة ، أو علم مكتبك في البيت لتضع عليها أقلامك ..
والى اللقاء مع هدايا أخرى جديدة .. دائماً !



أغنية رحلة

ع السفينة ع السفينة
ح نروح فى رحلة ع السفينة
ونشوف البحر
بينادى لمصر

ونشوف البحر ساعات فى العصر
ازاي بيخاف م الريح
ويقول للموج استنى ولا تعلاش
لا حسن صياد السمك المسكين
ما ح يتعشاش ..
لو ح يهب الريح العصر

ع السفينة ع السفينة
ح نشوف قلوبنا مش حزينه
ونفتكر
السندباد

الى لف البحر كله وراح بلاد
وجاب معاه قمر المدينة البرتقاني
وجاب معاه كنز المدينة وجاب معاني
وجاب أغاني
وقال يا بحر :
افتكرنى لما تجرى بم مصر

ع السفينة ع السفينة
ح نروح فى رحلة ع السفينة
ونقول يا بحر
افتكرنا فى العصارى
افتكرنا وانت جارى
افتكرنا لما تمشى بم مصر .

بقلم : مجدى نجيب

مدرسة الاسكندرية :

من المدارس المشهورة فى التاريخ ..
أنشأها البطالة ، ودرست فيها
الاداب والرياضة والفلك والطب ..
وكانت بالمدرسة مكتبة كبيرة حوت
... ر... كتاب .

مدرسة الحضارة :

أنشئت أول مدرسة حضارة فى
العالم فى لندن عام ١٩٠٧ ، ثم تبع
ذلك إنشاء مدارس مماثلة فى أمريكا
تقبل الاطفال من عمر ٢ - ٤ سنوات .

المدارس الخاصة :

كانت المدارس فى جميع بلاد
العالم « خاصة » كلها تقريباً وذلك
قبل القرن الثامن عشر وابتداء من
هذا القرن « ١٨ » ابتدأت المدارس
فى الانتقال الى الحكومات ، حيث
أصبح من واجب الدولة أن تشرف
بنفسها على تعليم الشعب ..

قاموس ميكي

بيت الحياة :

اسم أطلقه قداماء
المصريين على كل مدرسة
تعلم القراءة والكتابة
والثقافة والصناعات المختلفة
.. وقد كانت المدرسة
تابعة للمعبد فى ذلك الوقت



« يوليوس قيصر » الامبراطور
الرومانى هو أول من طبق نظام
المرور فى اتجاه واحد .. فى شوارع
روما القديمة .

معلوماتك

- عاصمتها الاسماعيليه ..
- مساحتها ٢٠٦٢٠ كم ..
- عدد سكانها ٢٤٤٩٩٩ نسمة .
- علم المحافظة عبارة عن باخرة
ومياه زرقاء محاطة بغصن من الزيتون
ويرمز العلم الى حركة الملاحة فى قناة
السويس ، واما الغصن فيرمز الى
السلام ، ويدل اللون الاخضر على
وجود الزراعة بالمحافظة .
- اهم ما يميز المحافظة قنسة

اعرف وطنك

محافظة الاسماعيليه





ميكى وعصابة القطر الأحمر!

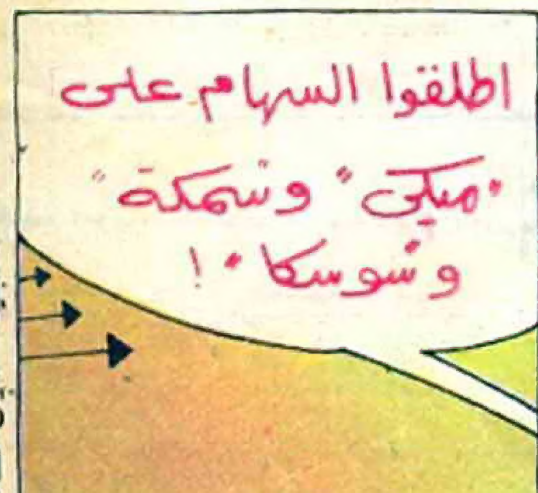


رسم: د. كبرى

سيناريو: د. كبرى

كانت عصابة « القطر الأحمر » تسرق تماثيل الفراعنة وغضب الملك « رمسيس » وقبض على « ميكى وسمكة وسوسكا » بدلاً من العصابة ، وأخذهم إلى المحكمة وحكم عليهم بالموت وفي نفس الوقت كان الملك « مينا » يظهر على السحابة المقدسة ليقال « ميكى » ..





مدرس فنك

!!

"بطوط"، انت لست قاعد!
توم .. فيه مهمة
خطيرة لك!



إيه .. إيه
هو ده؟

شوف السما .. مش
جميل؟



مهمة!

تعال بسرعة!



كن إيه علاقة ده بالمهمة التي بتقول
عليها؟

"قوس قزح" هو
المهمة نفسها!



قوس قزح يا "بطوط"!

آه .. ده جميل
فعلا!

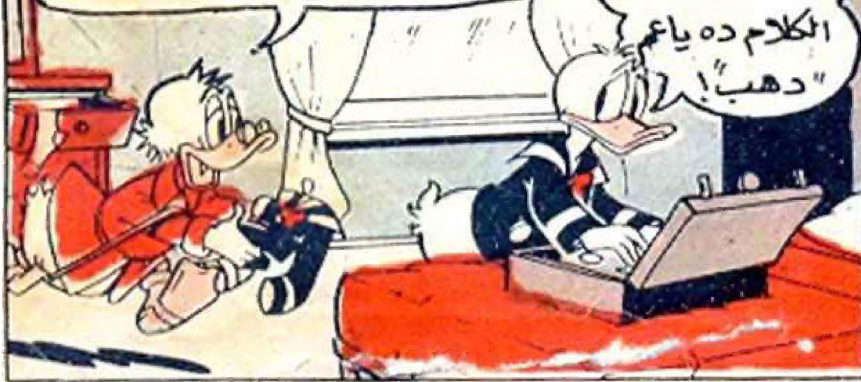


أنا عاوزك تروح عند نهاية قوس قزح ، وتجيبي لي القِدرَة الذهب ! إيه؟

قِدرَة ذهب ؟ غريبة ، أنا لما شفت "ذهب" سيجري على هنا ! تأكدت إنه وراه مغامرة كبيرة !



بسرعة يا "بطوط" ! الوقت من ذهب .. لازم أنا مش مصدق تلحق "قوس قزح" قبل ما يختفي !



أنا كنت فاكِرة حكاية القِدرَة الذهب

اللى بيطلع منها قوس قزح دى قصة خيالية .. لكن يظهر إنها حقيقية !



أيوه يا "بطوط" ! الأطفال الأعياء زني كذه !



حكاية القِدرَة الذهب دى خيالية مش ممكن حد يصدقها غير الأطفال !



!مسكوا نفسمكم كويس يا أولاد ! أناح اوصلكم في ثانية !



!أناح اوصلكم للبطار ، عندي مليارة جاهزة !

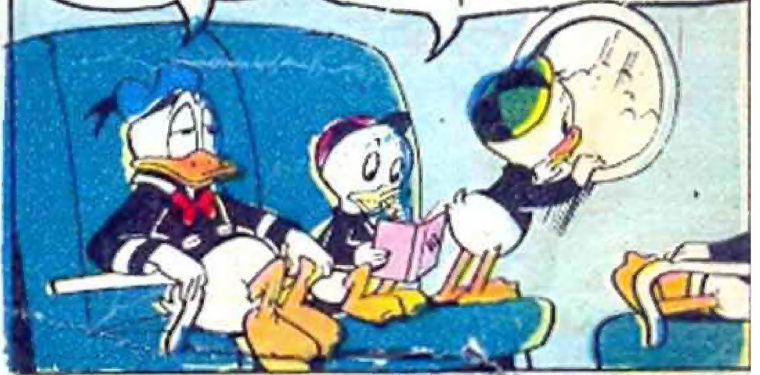


وهكذا..

مع السلامة يا اولاد ! واتصلوا بى
بمجرد ما تعثروا على القدرة !



عم "دهب" مش لاقى يصدقها غير الحكاية
دى فكرة جميلة يا عم بطوط ! الخرافية دى !



دليل الكشافة بتاعنا بيقول إن ما فيش حد
شاف نهاية قوس قزح .. وبإإن ما فيش
حد شافه .. مش يمكن تكون
القدرة موجودة صحيح ؟



أول مرة عم "دهب" يعيّن مضييفة فى
دى وظيفة جديدة أضافها الأستاذ
"دهب" للطيارة !



ياه .. إيه ؟

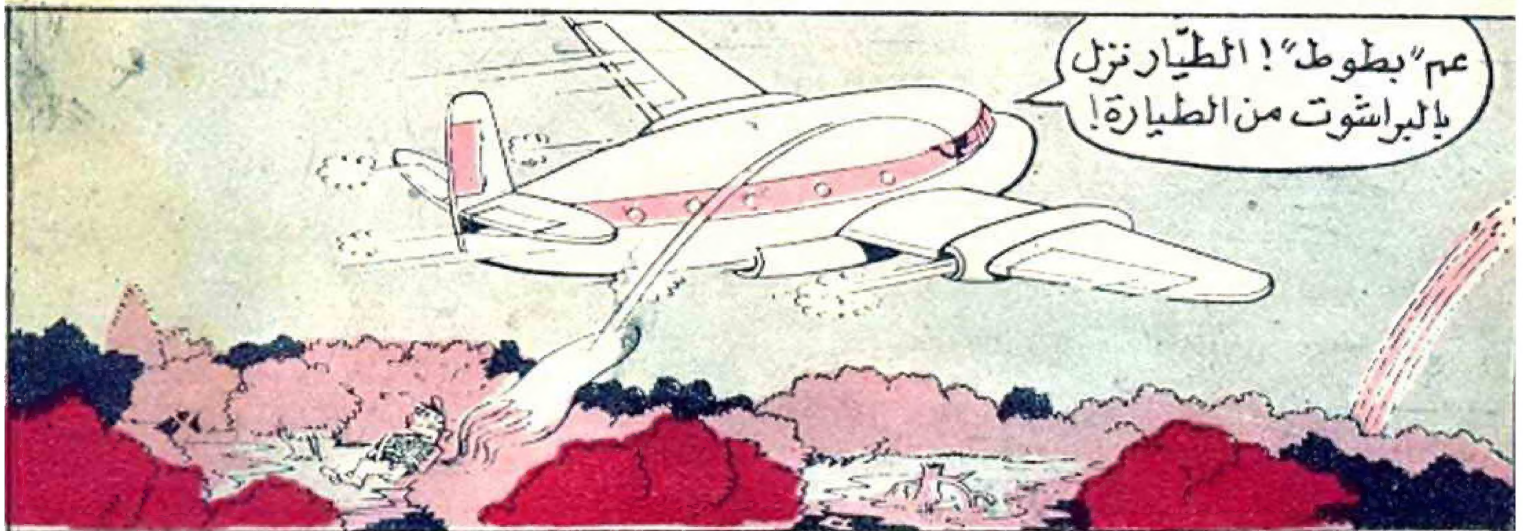
أفضلوا ليمونادة !



ومرتب جديد أضافه كمان .. أنا مش مصدق !
متهيأتى إني أعرف الشكل ده !



هه هو ! التكر
بتاعى هاييل !























طراقت عن: كلبتي طريفة !



من أعظم الصداقات التي تعرفها ونصادفها في حياتنا دائما هي صداقة الكلاب ، وأنا عندي كلبسة عزيزة اسمها « طريفة » .. وسأسرد عليكم بعض ما تفعله كلبتي « طريفة »

تعودت « طريفة » أن تغف بجانبى وأنا أعد لها طعامها .. وكانت تبذل أقدامها دليل القلق ، حتى إذا فرغت من أعداد الطعام أقول لها : « الآن يمكنك أن تأكلي » فتبدأ في التهام طعامها ، وذات يوم كانت تغف بجانبى ، وأنا أعد لها الطعام وهي قلقة قلقة شديدة ، ولكن دق جرس التليفون ، وذهبت لأرد عليه ، ونسيت كل شيء عن « طريفة » وأكلها .. وبعد قليل سمعت فرقة وعاء ، ورأيت « طريفة » تجر وعاء طعامها بين أسنانها ، ثم وضعت أمامى ووقفت تبذل أقدامها تنتظر أن أقول لها « الآن يمكنك أن تأكلي »

نكسة

القاضي : كم عمرك ؟
المتهم : أربعون سنة .
القاضي من عشر سنوات قلت
أن عمرك أربعون سنة .
المتهم : الرجس الشريف لا
يغير كلامه .
من الصديق شير عبد الله



شعر

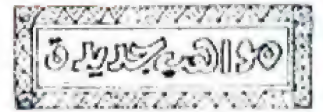
جاء اليوم الموعود
وستقاتل شرمة اليهود
سنفهر كل عدو لدود
وعن غروبنا سنودود
بعضنا بنينا السود
واليوم فلسطين تعود
فها هبوا لنعود
الى ارض الجدود
ونسحق كل حقود
ونفرش طريقنا بالورود

من الصديق : حازم على فوزى -
الفيوم .

الشمعدان المصرى
من التراث الشعبى
الذى تبدو فيه دقة
الصنع والتعبير
والألوان الخلابه .
فكرة الصديقة
« نادية عبد الله »



القارئة « جافيدان جمال الدين »
.. مع معروضاتها الخزفية ، وهي
عبارة عن فارة مستديرة .. مزخرفة
بمجموعة من الوجوه الى جانب
سمكتين وانهاء مجوف ..



عائز من الخزف
من وحى الفن
الاسلامى .
استعملت فيهما
الصديقة « عفاف »
عبد الرحيم »
مجموعة من
الزخارف
الاسلامية ،
والطائران ملونان
ومزججان .



عمل إنسانى !

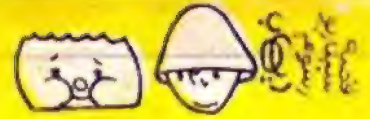
في أثناء الفارة كنت على باب منزلنا فوجدت طفلا يبكي فقلت له :
لماذا تبكى ؟

فقال لى : لانى لا أعرف الطريق الى بيتنا فقلت له : ما اسم الشارع ؟ فقال لى
لا أعرف اسمه ولكنى أعرف انه امام محل خضراوات .

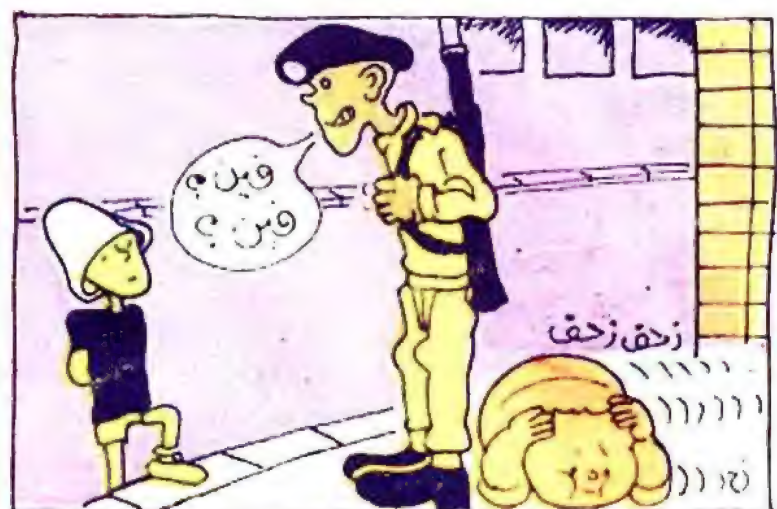
فقلت له : لا نيك فانا أعرف هذا البيت ، وأخذته وذهبنا الى البيت الذى وصفه
لى رغم الظلام الشديد أثناء الفارة فوجدت سيدة تبكى وتقول لبعض الناس : لقد ذهب
ابنى بعيدا عن البيت وأنا خائفة عليه من الغارات والظلام . فأسرعت اليها وقلت لها :
ان ابنك سليم ، وها هو موجود ملى . فشكرتنى على هذا العمل وحاولت ان تكافئنى
على عملى ولكننى رفضت وقلت لها : ان هذا العمل انسانى ، والاعمال الانسانية مفروضة
على كل فرد فى وطننا العزيز وخصوصا فى هذه الايام . فمرت منى ودعت للوطن العزيز
بالنصر والسلام . وعندما رجعت الى منزلنا وجدت العائلة فى انتظارى وفى حالة قلق
بالنظر الى الساعة . فقلت لى : انى لم أكن أعرف الطريق الى بيتنا فقلت له : ما اسم الشارع ؟ فقال لى
لا أعرف اسمه ولكنى أعرف انه امام محل خضراوات .



فاز الصديق « مبر عبد
لجيد محمود » عن هذه
المغامرة الانسانية بلقب (بطل
اسبوع)
وبعضوية « نادى المغامرات »



عنوان ١٩٥٦ في نور سعيد .. بعد الهدايي بلفظ قبل ان تنجر التسلط شيوان .. وهاجمتهم بعد ذلك دورية من
 "العداء" .. زاعقو "النونو" و"العدائي" و"أيلة" على كمين .. واصابوهم .. لم يهربوا من دورية اخرى ولكنهم وجدوا
 لشارع مستودع .. فهرب "العدائي" بلفظ "النونو" من فوق السور بسرعة وسمع ضجاء هو و "أيلة" على "أصواتنا"
 قول "أروح حد فيكم نبحرك" !!



عودة النشاط الرياضي .. وظروف النكسة

الرياضة



يقدمها، ممدوح أبوزيد

● بدأت عودة النشاط الرياضي بطولة الجمهورية للسياحة ، وفي الأيام القليلة المقبلة يعتمد وزير الشباب الألعاب التي تسمح ظروفنا الحاضرة بأن تعود من جديد . والمقدر لهذه الألعاب ألا تتجاوز 15 لعبة . ومجلة « ميكي » يمكنها أن تؤكد أن النية تتجه إلى « إيقاف » مباريات كرة القدم خلال هذا الموسم ، على أن تظل الأندية في استئذاناتها التدريبية ، وينتظر أن تكون « ألعاب القوى » هي أولى الألعاب التي تقام مسابقاتها بعد اعتمادها من وزارة الشباب .

مشروع جديد
وتدرس الوزارة الآن مشروع « دعم النشاط الرياضي بالعنصر العسكري » بمعنى أن يتلقى أبطالنا الرياضيون فترات تدريب عسكرية إجبارية « حتى يمسح أثر العدوان » ، وقد صرح السيد « أحمد الويلدي » وكيل وزارة الشباب لندوب المجلة بأن المناقصات الدولية لم تلغ ولكنها مؤجلة ، ومن المنتظر فعلا أن تعود مع الدول الصديقة مع بداية عام ٦٨ ..

ويعلم انها حضارة مصر ..

وقد أكد مستر « باربولا » عضو اللجنة المنظمة لدورة المكسيك .. أكد المسئولين أن لجنة الدورة على استعداد أن تتكفل بإقامة معرض خاص لمعرضات « تون غنغ آمون » على أن يفوق المعرض الذي أقيم في باريس .



كما أوضح أنه .. لأول مرة .. سيطلع آخر كتاب للدعاية عن كل الدول المشتركة في الدورة والذي سيطلع بأربع لغات هي : الإنجليزية .. الفرنسية الألمانية ثم الإسبانية .

وفي اعتقادي أن بلادنا في حاجة « حقيقية » إلى الكثير من الدعاية .. ليعرف العالم كثيرا مما لا يعرفه عنا .. لذلك يجب أن نشترك في دورة المكسيك .

دورة المكسيك

أما بالنسبة لدورة المكسيك فإننا لم نقرر الاشتراك فيها بعد ، وذلك لسببين : أولهما : أننا لم نصهل إلى المستوى المطلوب الذي حددناه للاشتراك في هذه الدورة .. وهو مستوى ثالث دورة طوكيو ، وثانيا : لأن ظروفنا لا تساعد على الاستعداد للحاق بهذا المستوى .. ولكن ومع ذلك .. فمجلة « ميكي » لها رأي ..

● المعروف أن دورة المكسيك تعتبر أول دورة جمعت بين النشاط الرياضي والنشاط الفني .. الثقافي .

● والمعروف أيضا أن دورة المكسيك تعتبر أول دورة تذاق أحداثها الرياضية .. والفنية على العالم كله بواسطة القمر الصناعي « التليستار »

والرأي هو « أنه من الضروري جدا أن نشترك في دورة المكسيك .. ليس بصفتنا رياضيين فقط .. ولكن بصفتنا دولة تمتلك الكثير من آثار الحضارة العريقة التي تحتاج إلى أن يعرفها العالم ..

دورة المكسيك دورة غير عادية

- من المؤكد أن مباريات كرة القدم لن تقام هذا الموسم
- قرار عودة الرياضة يشمل حوالي ١٥ لعبة من ٢٥
- يجب أن تشترك في دورة المكسيك ولكن في غير الرياضة





قصه

العدد

بقلم

احمد هاشم شريف



القصر المهجور!

كانت هناك اميرة جميلة تسكن فى قصر مهجور ، وفى احد الايام ضاقت الاميرة بوحدها فى هذا القصر ، واخذت تبكى ، وعندئذ سقطت من عينيها دموع ، اخذت تتدحرج فوق الدرجات حتى استقرت امام القصر ، وبمرور الايام تحولت الى بحيرة .. واصبحت الاسماك تسبح فى البحيرة ، وترى الاميرة وهى تطل من شرفة القصر المهجور ، ثم تغوص فى الماء وهى تتمنى ان تؤنس وحشة هذه الاميرة الجميلة ..

ونبتت الاشجار على شاطئ البحيرة ، واخذت تنمو بسرعة عجيبة وتمد اغصانها فى الهواء تحت الشمس ، وبهذه الطريقة اغرت الطيور بسكنائها ، عصافير وحمائم ابيض وبلابل ملونة بالوان زاهية ، حمراء وخضراء وصفراء .. وكانت الثمار تسقط فى البحيرة ، عندما تنضج وتسير مقتربة من باب القصر ، تحيط بها الاسماك ، وقطع قش طارت من الاعشاش تغلف الثمار ..

وصعدت العصافير الى شرفة الاميرة الجميلة التى كانت ترى كل شئ ، ترى الاسماك التى احبتها ، والثمار الناضجة التى تنتظرها عند باب القصر ، وترى البويض الصغير فى الاعشاش ، وهكذا كانت الاميرة مستعدة للقاء العصافير عندما صعدت الى الشرفة .. وبعد قليل احقت بها البلابل ، واخذت تفرد بلا توقف ، وطار الحمام وحط فوق كنفى الاميرة ، وهو يشمر بالامان ، وبالألفة بينه وبين الاميرة الجميلة ..

وكانت الاميرة على استعداد للهبوط الى باب القصر ، لتستقبل الاسماك التى احبتها ، ولتأكل بعض الثمار الناضجة ، ولكنها فوجئت بماء البحيرة يعلو ويعلو ويعلو ..

والاسماك فوق سطح الماء تقفز وتقفز وتقفز واقترب الماء من حافة الشرفة ، واصبح كل شئ الآن فى متناول يد الاميرة .. وامتلا القصر المهجور لأول مرة بالحركة وبالفناء والرقص ، فى الغرف وفى الصالات ، وعلى درجات السلم كانت الاميرة تسمع تغريد البلابل وتراها ، ترى ريشها الجميل الزاهى الألوان ..

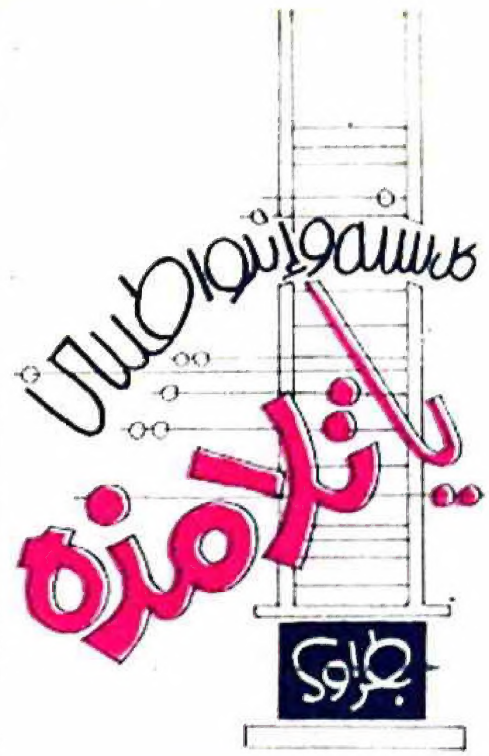
وامسكت الاميرة بالثمار الناضجة ، وقدمتها للحمام المستقر على كتفها ، والبلابل والعصافير اعترافا منها بالجميل ..

وهمست الاميرة : يا الهى .. لو كنت اعرف ان دموع واحدة ستغير العالم ، من حولي ، وتملؤه بالخضر وبالثمار .. لو كنت اعرف انى لست وحيدة ولا مهجورة .. لما حزنت ابدا .. ولما لست الدنيا سعادة وبهجة ..

وبكت الاميرة هذه المرة من السعادة ، وسقطت من عينيها دموع غزيرة ، وتحولت البحيرة الصغيرة الى نهر متدفق ، دائم الجريان ..

وامتلا العالم بعد ذلك بالانهار الجميلة وبالأشجار المليئة بالاعشاش .. اعشاش الحمام والبلابل والعصافير ..





SCANN BY
JAL-B-B



Raafat & Rabab

لراب كوميكس

ARAB COMICS

WWW.arabcomics.net

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير
المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة
الاصلية المرخصة عند تيرها الاسواق لدعم استمراريتها . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..

Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..